

SCHEMA del progetto MOSTRA ITINERANTE , FORMATO SCUOLE

TITOLO Nuove Generazioni, i volti giovani dell'Italia Multietnica

A cura di Giorgio Paolucci, Andrea Avveduto, Letizia Bardazzi, Wael Farouq con un gruppo di studenti universitari di Bologna e Milano, **con il Patrocinio di fondazione Migrantes, Università Cattolica del Sacro Cuore, Presidenza del MIUR**

con il Patrocinio di fondazione Migrantes, Università Cattolica del Sacro Cuore, Presidenza del MIUR

CONTENUTI del PROGETTO

Un viaggio, con molte sorprese, nell'Italia che cambia.

Se facciamo la somma dei minori stranieri nati da genitori immigrati o arrivati qui da piccoli, di quelli che hanno acquisito la cittadinanza italiana e dei figli di coppie miste, superiamo il milione e mezzo di persone.

1. Una cifra imponente, alla quale vanno aggiunti i figli ormai maggiorenni nati da genitori stranieri.
2. Sono le "nuove generazioni" di una nazione sempre più multietnica.
3. La scuola è il luogo dove il mutamento in corso è più evidente: sono 815mila gli studenti stranieri, il 9% del totale, sei su dieci non sono "immigrati" ma nati in Italia, più di un terzo frequenta la scuola primaria. Ma le "nuove generazioni" non sono riducibili al mondo della scuola: la mostra propone una galleria di personaggi che operano nel mondo del lavoro, delle professioni, dello sport, della musica, dell'arte.
4. Tutti fanno i conti con le tradizioni delle famiglie e delle terre di cui sono originari, e nello stesso tempo si misurano con la cultura, i valori, gli stili di vita di quello che sentono come il "loro" Paese. Sono un punto di incontro tra mondi diversi, spesso molto lontani, che in seguito alla globalizzazione e ai flussi migratori sono diventati vicini e si stanno sempre più contaminando.
5. Sono i costruttori di una "identità arricchita", aperta all'incontro con l'altro e in continuo divenire, perché - come scrive Romano Guardini - "nella monotonia del puro proseguire noi soffocheremmo".

La mostra, con l'ausilio di pannelli e sette video ricchi di testimonianze raccolte in tutte Italia, propone un viaggio dentro gli ambienti in cui vivono questi giovani: scuola, famiglia, luoghi di aggregazione. E affronta argomenti di attualità come il nodo della cittadinanza e la questione del terrorismo.

-

FASE I: :

a) Pubblicizzazione e programmazione visite guidate per studenti CPIA, ed Istituti scuole secondarie di 1 e 2 grado di Cagliari e provincia .

b) Allestimento della mostra a Cagliari, presso scuole che ne facciano richiesta

FASE II: Formazione a studenti del CPIA e studenti delle diverse scuole facenti richiesta, in qualità di guide alla visita della Mostra da parte di studenti delle diverse classi

SCHEDA B

QUADRO ECONOMICO

Ente: CPIA 1	Responsabile del Procedimento: INS. Crobeddu Elisabetta
Sede: via Trincea Frasche	c.f. CRBLBT57S58B354A
cell 3887635788	e-mail: elisabetta.crobeddu@gmail.com
Titolo del progetto: Nuove Generazioni, i volti giovani dell Italia Multietnica, mostra formato per le scuole	

Voci di spesa ammissibili	Importo previsto (in Euro)	% rispetto al totale
1 Costi del personale interno		
2 Costi per l'Assistenza esterna		
3 Forniture e Servizi	50 euro benzina trasporto altre sedi	
4 Altri costi		

Piano di ripartizione dei costi		

1 - Costi del personale interno				
			n. 20 ore DOCENZA	
Risorse umane	REFERENTE del PROGETTO		n. 20	Costo totale previsto
Voci di spesa			trasporto Mostra varie sedi	Costo totale
Totale generale				

Totale generale

--	--

Cagliari, 29

/11/2021

La Referente Elisabetta Crobeddu

